

すべての生命に

いつも素敵な未来が待っていることを信じて……
今年も温かなX'masシーズンをご一緒に……♡

真園ありす *Alice Masono* サウンド・オブ・ *Sound of Fantasy* ファンタジー *Vol.10*

真園ありす (ソプラノ)

清水玲子 (ピアノ)

吉村由紀夫 (ベース)

- 1部 サイレントクリスマス★
2部 忘れられない思い出♡

アヴェマリア
バルカローレ
別れの曲
ある晴れた日に (蝶々夫人より) ほか

2010年

12月18日[土]・19日[日]
18時開演 (17時30分開場) 15時開演 (14時30分開場)

近江楽堂 東京オペラシティ 3F

東京都新宿区西新宿3-20-2 03-5353-6937

京王新線「初台」駅下車 東京オペラシティ方面出口3分

チケット 一般¥5,000 学生¥3,000 小学生¥2,500

予約・問い合わせ

松木アートオフィス 03-5353-6937 matsukiart@nifty.com

チケット取扱い

東京オペラシティチケットセンター 03-5353-9999

照明 **NHKアート**



真園ありす [ソプラノ]

宝塚歌劇団花組出身。退団後、渡米しフィラデルフィアに移住、声楽、オペラの勉強を続ける。声楽をスザンヌ・デュブランティス、デイビット・ロフトン、高折績、ジャズボーカルを東郷輝久等の諸氏に師事。5年を経て帰国後、ソロ・コンサートにて山崎陽子作、朗読ミュージカル「乾杯のとき」を演じる。その後、山崎作品「善造どんと狸汁」、「老女優とうさぎ」、「赤いマフラーと小犬」などを演じ、その歌唱力を含め高く評価を受ける。毎年子供の歌のCDに参加するなど、童謡、ミュージカル、ポップス、ジャズ、クラシックなどあらゆるジャンルを歌い、演じ分けることができる貴重な存在として期待されている。そのほか、ボイストレーナーとしても活躍。優しく心地よい歌声と温かい表現が安らぎの時間を作り出している。

清水玲子 [ピアノ]

桐朋学園大学ピアノ専攻卒業。NHK教育TV「ふえはうたう」やNHKラジオ「ピッポピッポボンボン」のピアノのお姉さんとして出演。現在、十文字学園女子大学教授。温かい音で包み込む伴奏が得意。

吉村由紀夫 [ベース]

エレクトリックベースは1991年、ウッドベースは1996年からと本格的ジャズ専門の活動を開始。ジョージ川口、中村誠一、清水万紀夫、道下和彦、北村英二、など数々の一流ジャズメンと競演。人柄にあった音を生み出す優しいベース奏者。