



真園ありす

歌手。元宝塚歌劇団花組所属。宝塚退団後渡米し、声楽の研鑽を積む。

帰国後、平成13年度芸術祭大賞作品を含む、山崎陽子作品の朗読ミュージカルに多数出演。

舞台では小椋桂プロデュース『ぶんざ』綾乃役で高い評価を得る。童謡のCDリリースなど多方面で活躍。



わくさわ りか

女優、声優。主な作品は「ABC～恋の片道切符」（河合義隆演出）「逢魔が恋歴」（渡辺えりこ演出）

声優として「時空探偵ゲンジくん」「女神候補生」。NHKポップスライブラリーナビゲーター、テレビナレーション、CMナレーションはリゲイン、ケンタッキーフライドチキン、グリコなど100本を超える。

中邑 由美 ◆音楽

作、編曲家。朗読ミュージカル（山崎陽子作品）の作品を多く手がける。子供のCDシリーズ、ペーパーミュージカルの作曲、NHK教育TV「テレビの絵本」の音楽担当。立教女学院短期大学講師、日本音楽著作権協会会員。

高須 晶子 ◆脚本

放送作家。日大芸術学部在学中よりTV舞台制作に関わり、「夜のヒットスタジオ」を皮切りに「歌の大辞典」「HEY HEY HEY」など担当。少年隊ミュージカルなどの他、今年は竹内まりや音楽、松浦亜弥主演の「本気でオンリーユー」の舞台の脚本も数多く手がける。

森田 倫代 ◆演出&構成

演出家。「ひらけポンキッキ」「ポンキッキーズ」のチーフディレクターを勤めた後フリーに。「ピーターラビット」日本語版、少年隊ミュージカル「5ナイツ」演出。ミュージカルワークショップ講師など多方面で活躍。現在NHK教育TV「からだであそぼ」ディレクター。

山村 エナミ ◆美術

人形劇団プーク営業部門「スタジオノーヴァ」からフリーとなる。主に舞台衣装、美術人形の制作に携わる。ポンキッキーズの人形、キャラクター衣装（爆笑問題の爆チュー問題のネズミなど）、放映中のNHK教育TV「こども人形劇」美術担当として活躍中。